

Invitation

Soirée - rencontre sur le deuil

(Parrainée par Le repos Saint-François d'Assise, Montréal)

Lundi
13 avril 2026
de 19h00 à 20h30

Animatrice de la soirée
Johanne de Montigny
Psychologue à la retraite.
Soyez les bienvenu.e.s à
nos activités sur le deuil.



Formule hybride

En salle (sans frais)
Pour ceux et celles qui se présentent en
salle, **veuillez noter l'adresse ci-dessous.**
Merci de réserver vos places sur notre
site web infodeuil.ca

Lieu

Le repos Saint-François d'Assise
Pavillon commémoratif Ville-Marie
Salle Saint-Léonard
6893, rue Sherbrooke Est
Montréal (Québec) H1N 1C7



Langelier
Radisson

En ligne (sans réservation)
Sur le site infodeuil.ca
À compter de 19 h

La musique à la rescousse

Fin tissage d'une vie à travers ses pertes

Cette présentation se veut autobiographique où la musique vient tisser finement la toile de fond de ma vie à travers les pertes, entre autres, la mort de ma mère biologique à ma naissance, la mort de mes parents adoptifs, ainsi que la perte progressive et définitive de la vue. Je ne peux passer sous silence les voix, les non-dits et les émotions palpables des patients en fin de vie et de leurs proches que la musique m'a permis d'accompagner, et dont les souvenirs qui, aujourd'hui encore, m'habitent profondément.

Je vous ferai découvrir comment la musique a métamorphosé l'expérience de la perte en lui insufflant quiétude, réconfort et ressourcement, donnant ainsi un sens à ma vie comme à celle des personnes que j'ai accompagnées de près. Une touche musicale viendra ponctuer et appuyer certains passages de mon témoignage.

L'auditeur pourra repartir avec des pistes de réflexion et le goût de découvrir sa propre musique intérieure; celle qui fait écho à son vécu affectif tout en lui apportant une source de bien-être. Par la suite, il me fera plaisir d'échanger avec vous, de recueillir vos commentaires, réflexions et questionnement afin que nous puissions les approfondir ensemble.

Nathalie Leduc, M.A.

Musicothérapeute à la retraite



Note biographique

Nathalie détient une maîtrise en musicothérapie de l'université Drexel à Philadelphie. Elle a travaillé neuf ans en soins palliatifs à l'Hôpital Général Juif ainsi qu'à trois reprises au Centre universitaire de santé McGill. Pionnière et avant-gardiste dans sa profession, elle a contribué à l'implantation de la musicothérapie en oncologie pédiatrique au CHU Sainte-Justine où elle y a travaillé dix-huit ans. Elle a été chargée de cours à l'UQAM. Elle a également enseigné le violon pendant trente ans. Nathalie a toujours eu à cœur l'humanisation des soins. Retraitée depuis deux ans, elle aspire à poursuivre sa contribution à la communauté en donnant des conférences.